
البرق
التحري اللامع
٣٣
الثمن
٥٠ ق.ل.
مخاطرة البرق الكبرى



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصوّرة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢

البرق

إنطلق "البرق" و"البرق الصغير" إلى كوكب آخر للعمل على منع حدوث سلسلة من الكوارث على الأرض...

ولكن لتحقيق ذلك كان لابدّ "للبرق" من أن يخاطر بكشف أهم أسراره... سرّ شخصيّته...

إقرأ:

مخاطرة البرق الكبرى!

القبض على هؤلاء الأشقياء يتوقف علينا... لا سيّما وان كلّ جريمة يقومون بها يترتب عليها حدوث كارثة على الأرض!

أفكار معادية تتجه نحونا!

لا نرى المهاجمين... وجّهوا طلقات الطاقة نحو أفكارهم!


ذات صباح فتح "وائل" عينيه ثم أغلقهما ثانية ...
اليوم السبت والمدرسة مغلقة .. سأنام ساعة أخرى !!


ولكن فجأة اهتزت الغرفة بشدّة ...
الأمر يبدو وكأن انفجارًا قويًا حدث على مقربة من هنا !!


وبعد هنيهات كان قد ارتدى ملابسه ...
يا إلـهي ... ماذا حدث ؟
هذا ما أنا ذاهب من أجله !


من الأفضل أن يحقق "البرق الصغير" بالأمر !!
ومن خاتمه انطلقت البذلة الشهيرة ...


ولم يحتج لأكثر من ومضة عين ليصل إلى مكان الحادث ...
الفوهة كبيرة ... سأنظر داخلها علّني أعرف السبب !!


وبدون تردد أسرع إلى داخلها ...
لا آثار لقنبلة أو نيزك... ماهذا؟


وفي اللحظة التالية أحاطته أمواج من الإشعاعات..
ان الذي أحدث هذه الفجوة هو سبب هذه الأمواج !!


إنها تجذبني إلى الأسفل... كأنها تعود الى المكان الذي صدرت عنه وتأخذني معها!

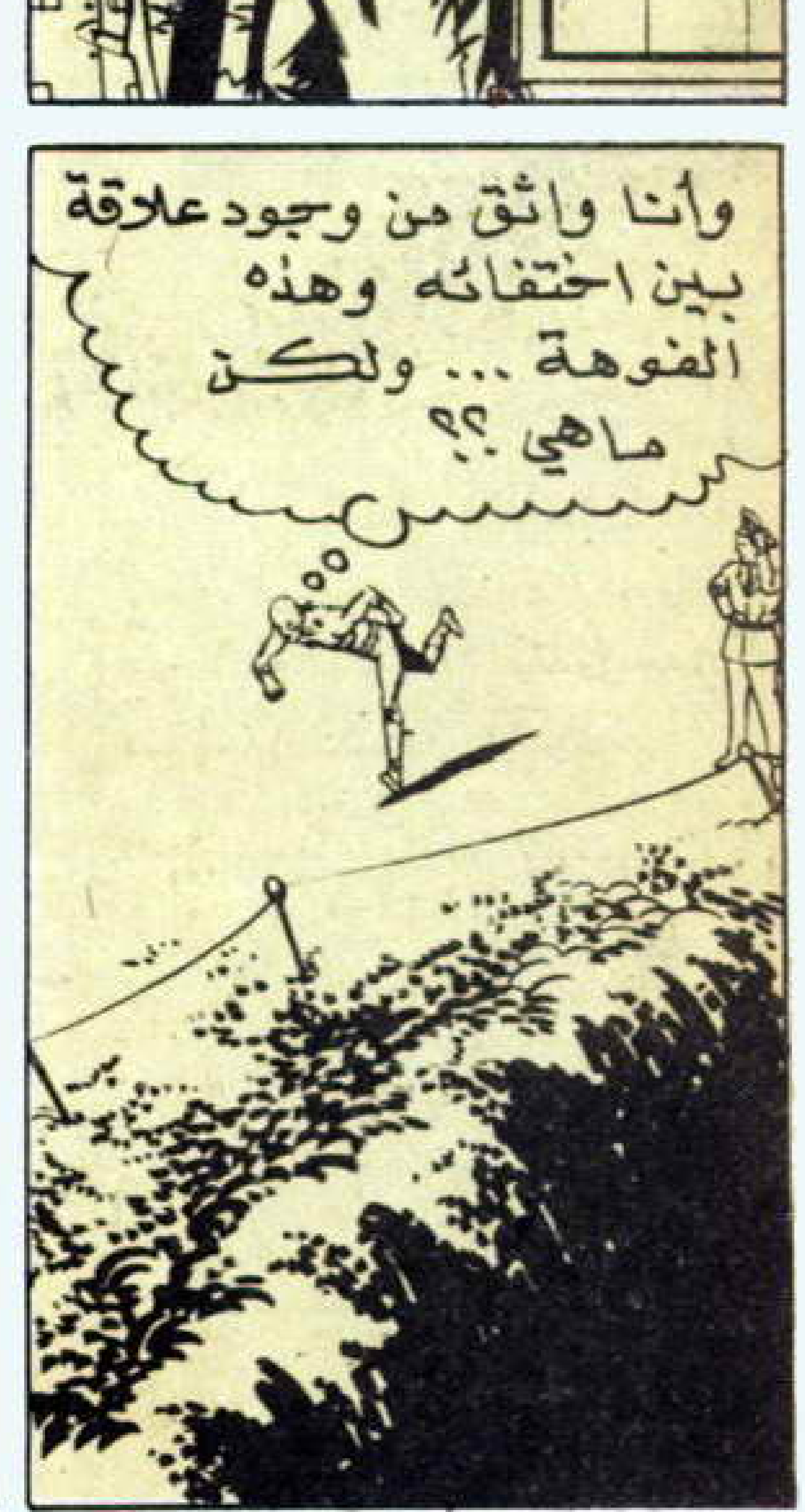

وبعد أن انجلى الغبار ساد الصمت ثانية ...
ولم يظهر "للبرق الصغير" أثر ...

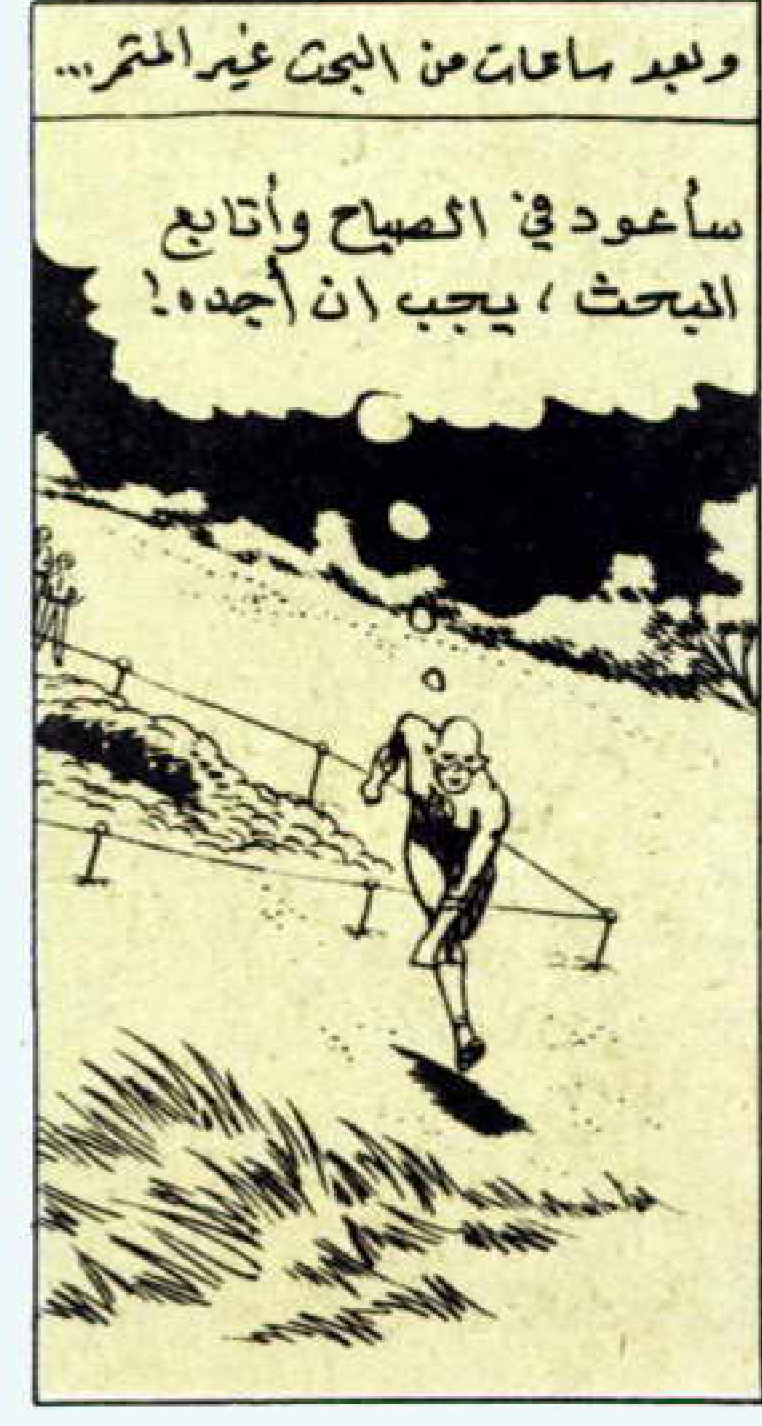

وأبرزت عناوين الصحف في اليوم التالي ماحدث...
أخبار الوادي
إختفاء فتى !!

وفي اجتماع حكومي طارئ...
خلال ل ٢٤ ساعة الماضية حدثت ثلاثة انفجارات أخرى في أماكن مختلفة !
من حسن الحظ انها وقعت في اماكن خالية !
طلبنا من المختبر العلمي أن يبحث عن سبب حدوثها !


وفي تلك الأثناء اتجه "البرق" إلى مكان الإنفجار الأول ...
سأبدأ بتحرياتي الخاصة... وحسب ماورد في الصحف...


... وائل" اتجه إلى مكان الإنفجار ثم اختفى ... وأنا واثق أنه ذهب بشخصية "البرق الصغير"!


وأنا واثق من وجود علاقة بين اختفائه وهذه الفوهة ... ولكن ماهي ؟؟


وبعد ساعات من البحث غير المثمر...
سأعود في الصباح وأتابع البحث ، يجب ان أجده !


ولكن ما أن وصل إلى منزله ...
"البرق الصغير"؟
أنا انتظرك منذ عدة دقائق... فأنا بحاجة لمساعدتك !


إننا نواجه حالة طارئة لا يستطيع معالجتها سوانا ... ولتفهم ما أقصد سأقصّ عليك ما حدث من البداية!
وأخذت الكلمات تتدفق بسرعة من فمه ...
وحين ضعفت قوة الأمواج الاشعاعية وجدت نفسي في مكان غريب لا أعرفه!
وسرعان ما أدركت أني في كوكب آخر يتقدّمنا علميًا بكثير ...
إني في كوكب يدعى "ايكورا" ... وأنا أعلم الكثير عنه الآن لأن سكانه يتخاطبون بتوارد الأفكار!
كيف سيكون الطقس غدًا!
ممطرًا طول النهار!
وانطلقت بسرعة خارقة استكشف الكوكب ...
لم أعرف بعد سبب الإنفجار ولكن لا بدّ من وجود علاقة له بهذا الكوكب!!
وجذب انتباهي سلسلة من الأفكار انطلقت من شاشة جهاز شبه التلفزيون ...
... وقد اكتشف العلماء أن المتفجرات التي تستعملها عصابة "ك ١٠" تشكل تهديدًا مباشرًا لسكان الكواكب الأخرى!
ماذا؟!


وتفيد نظريتنا أنه رغم صغر تأثير المتفجرات في كوكبنا فإن نتائجها في الكواكب الأخرى هائلة !!
وفي تلك الأثناء بالقرب من "ايكورا"..."
إنها على وشك ان تنفجر !


وهذا ما يجعل خطر عصابة "ك - ١٠" يتجاوز كوكبنا إلى الكواكب الأخرى !!


"وعلمت عند ذلك ما يجب أن أفعل..."
يجب أن أقبض على عصابة "ك - ١٠" وأسلمها للشرطة لأمنعها من استعمال المتفجرات !


المتفجر الجديد مدهش !
ينفجر دون أن يصدر عنه أي صوت !


"وبعد عدة دقائق جذبتني مطاردة الشرطة لأفراد العصابة إلى مكان الحادث..."
لا بد أن هذه هي عصابة "ك - ١٠" !!



وكانت سيارة العصابة سريعة جدًا ...

إنهم منطلقون بسرعة خارقة وهذا ما يجعلني هدفًا ظاهرًا لطلقاتهم !

أفكاره تفيد بأن اسمه "البرق الصغير" ويعمل في كوكبه في مطاردة الأشقياء !

سنبرهن له أنه لايستطيع القيام بهذه المهمة هنا !!

وما أن اقتربت منهم ...

آه ... لقد أصبت بطلقة !

وتوقفت قليلًا ... استردّيت بعدها نشاطي وحين هممت بمطاردتهم ثانية طرأت لي فكرة ...

لو أصابتني الطلقة اصابة مباشرة لقضت عليّ ... واذا حدث ذلك لن يعرف أحد على الأرض سبب الإنفجارات ... لذا لن أخاطر بمطاردتهم بمفردي !






وفي اللحظة التالية...
لقد فقد وعيه !!


وما أن فتح عينيه ثانية...
أيها "البرق الصغير" هل أنت بخير؟ أسرع يجب أن تخبرني أين كوكب "ايكورا"... فالانفجارات مستمرة!


أنت دعوتني "بالبرق الصغير"... فهل هذا إسمي؟ أنا لا أعرفك من أنت؟
يا إلهي!


أنا لا أذكر أي شيء!
بدأ تأثير الطلقة يظهر فيه. فقد أفقدته ذاكرته!


لولو
الصغيرة
تسليني وتضحكني وتفيدني!

مخاطرة "البرق" الكبرى!

الجزء الثاني

وحمل "البرق" رفيقه وانطلق جنوبًا...

يجب أن أساعد "البرق الصغير" في استرداد ذاكرته... سآخذه إلى الأماكن التي قضينا فيها أوقاتًا ممتعة!










مازلت لا أذكر شيئاً!
الشيُ الوحيد المتبقي هو أن يخضع لمعالجة طبية ولكن من الأفضل أن يتمّ ذلك وهو في شخصية "وائل"!


وبعد فترة ...
الأفضل أن يوضع في مكانٍ مألوف لديه ... طبعاً صدمة فجائية قد تعيد إليه ذاكرته... أما المستشفى فلن يفيده كثيراً ...


وفي منزل "وائل" ...
يقول ان "البرق" قد عثر على "وائل" لكنه فاقد الذاكرة!
يا للمسكين!


ثم رغم كل شيء ...
ثم بعد أن فقد ذاكرته أخذ يهيم في الطرق إلى أن عثرت عليه!
سأدعه يظن ذلك ... فهما يعلمان أن معرفتي به قديمة!
قبل أن يصبح "البرق الصغير" كان "وائل" رئيس نادي معجبي "البرق"!!


سأتركه ليشاهد التلفزيون كعادته ... فقد يستردّ ذاكرته تدريجياً ولكن صدمة فجائية قد تفعل الشيُ نفسه كما قال الطبيب!


ذلك أوحى إليّ بفكرة ... تتطلب مني إن أخاطر بكشف شخصيّتي السرّية. ولكن الأمر هام وأنا قد لاحظت البرنامج الذي يتابعونه!


وبعد أن غادر "البرق" المنزل ...
يجب أن استعيد ذاكرتي ... فأنا أشعر في قرارة نفسي بأنه من الضروري جدًا لي أن أتذكر...


وفجأة تغيرت ملامح وجه ...


يا إلهي ...


البرق "كشف سرّ شخصيته للعالم !


ثم ...
هل عملت الصدمة عملها؟.. لابدّ أنها نجحت فها هو ...
نعم... استعدت ذاكرتي !
هل أنت بخير؟


ولكن يجب أن نسرع إلى "ايكورا" فورًا ...
حسنًا.. هيّا بنا !!


وأخذ الإثنان يدوران حول نفسيهما بسرعة خارقة ... ثم ...
اننا نقترب، فأنا اشعر بذلك !
انا اضبط سرعتي، لتماثل سرعته !

وخارج «أيكورا» كانت جريمة ستنفذ

لم ينجح أحد من قبل في سرقة هذه المحطة المحصّنة!

ولكن أحداً لم يملك مثل متفجّراتنا.. استعدوا!

يا «أبرق» انظر!

خطّتنا في الدوران حول «أيكورا» للعثور على العصابة قد نجحت!

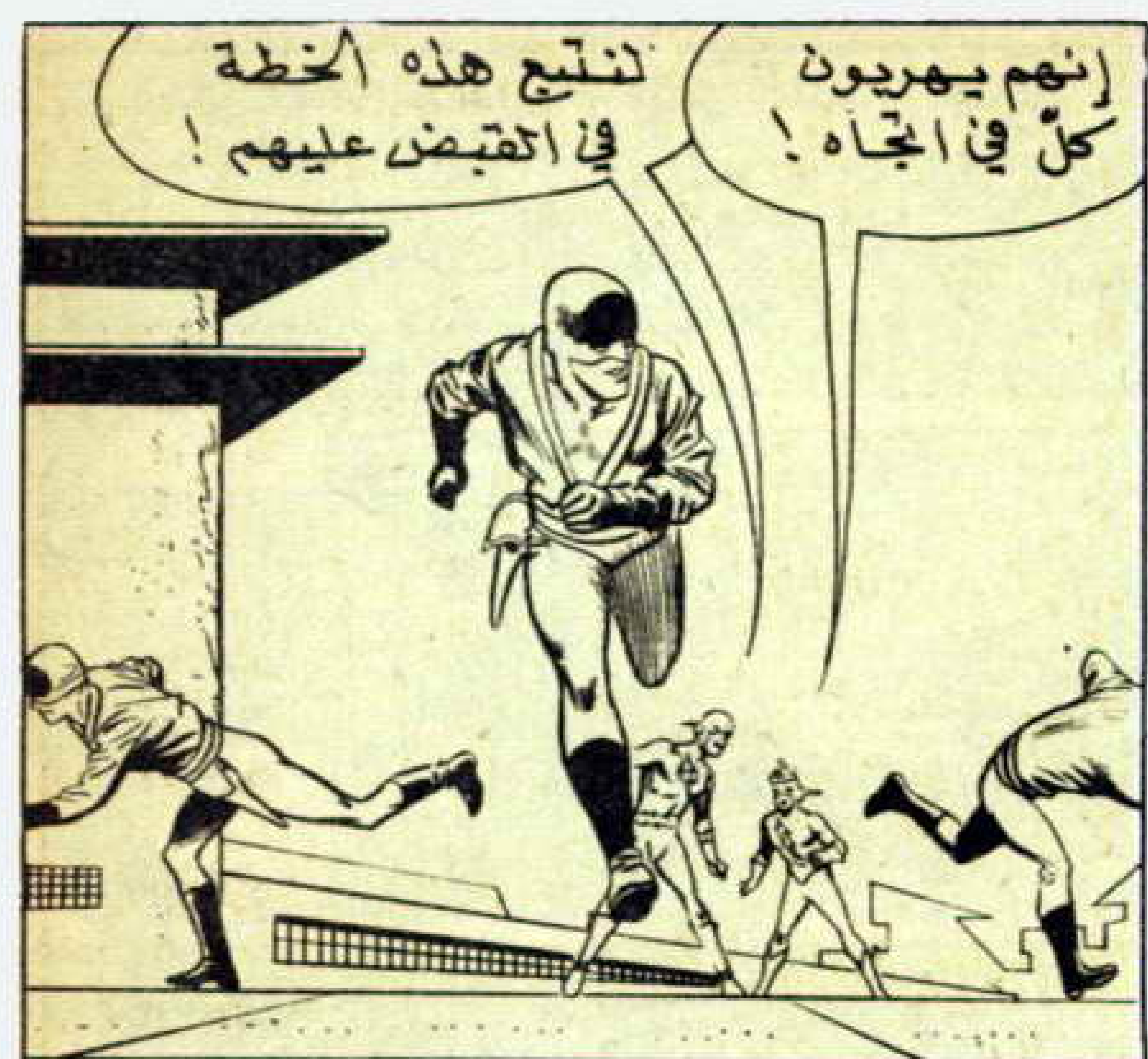
هيّا بنا نهاجمهم!

أفكار معادية تتجه نحونا!

بسرعة وجهوا طلقات الطاقة نحو أفكارهما!




ونتيجة لذلك وصل "البرق" و"البرق الصغير" لديهم...
أسلحتنا تحطمت!
لنهرب، فلا يمكننا مواجهة المجهولين!


إنهم يهربون كلّ في اتجاه!
لنتبع هذه الخطة في القبض عليهم!


وشكل "البرق" ورفيقه بسرعتهما حاجزاً حول الأشقياء...
اننا نتحرك بسرعة خارقة!
وهكذا ما أن يلمس أحد اعضاء العصابة...
"البرق الصغير" أو أنا...
حتى تفقده الصدمة وعيه...


والآن لنسلمهم إلى السلطات!
ومعهم متفجراتهم الممنوعة!


وفي مركز الشرطة...
وستدمّر حكومتنا جميع المخزون من هذه المتفجرات وتبذل كل جهدنا كي لا ينتج منها ثانية!
ان تأكيدك يكفينا... والآن سنعود إلى كوكبنا!!


واستخدما السرعة نفسها للعودة إلى الأرض ...
يا "برق" ما هذه التضحية التي قمت بها لتعيد إليّ ذاكرتي فقد انكشف سرّ شخصيتك
لا هذا غير صحيح !!


وأخذ "البرق" يوضح له حقيقة ما حدث ...
وبما أني كنت أتحرّك بسرعة خارقة فلم أنزع قناعي إلّا لفترة لا تماثل حتى ومضة العين ... وهذا ما لا يسمح لشخص عادي بأن يراني أما أنت بسرعة نظرك الخارقة فتستطيع


ولكن المجازفة كانت اذا أعادت لك الصدمة ذاكرتك أن تكشف الحقيقة لوالديك دون قصد ... ولكن من حسن الحظ أن ذلك لم يحدث !
إذن ما زال سرّك محفوظاً !!


ألم يحن الآن الأوان لتعود إلى والديك بشخصية "وائل"؟
هذا صحيح ... ولن أنسى فترة المغامرة قط !


لولو
الصغيرة
تسلّيني وتضحكني وتفيدني !


هل تبحث
عن هديّة للعيد؟
إتصل بنا فورًا
لتستفيد من أسعارنا
المخفضة
تلفون ٣٤٠٤١٠-٣٤٠١٩٦
ص.ب ٤٩٩٦
البرق العملاق
بـ ٧٥ ق.ل. فقط
الكتب المصوّرة بالطوابع
بمجموعة من ٤ كتب بـ ٥ ل.ل.
ألبوم ٩ أغانٍ للصغار
(أسطوانتان)
الثمن ٩ ل.ل.
اسطوانات حكايات ستّي
المجموعة الأولى ٤ أسطوانات
المجموعة الثانية ٤ أسطوانات
ثمن الأسطوانة ٤ ل.ل.
عرض خاص جداً
مجلد سوبرمان
رقم ٣ بـ ٨ ل.ل.
باقي المجلدات ٥,٥٠ ل.ل.
تمثيليات
لولو وطبوش
بمجموعة من أربعة كتيّبات
١,٥٠ ل.ل. فقط
ملاحظة هامّة
دار المطبوعات المصوّرة غير مسؤولة عن أوراق النقد
التي يرسلها القراء بالبريد حتى ولا بالبريد المضمون، فالرجاء
إرسال شيكات أو حوالات مصرفية على صندوق البريد ٤٩٩٦ - بيروت

بدر في قصة: النقود التي تضاعفت!

"بدر" يصنع تابوتاً!!

ماسبب كل هذه الضجة؟






إننا بحاجة إليه من أجل مسرحية المدرسة !!
وأنا ساعدته يا سيّدي!
من أين حصلتما على الخشب؟


أرجو أن لا تكونان قد صنعتماه من الخشب الذي ابتعته بأربعين ليرة
آه !!
"بدر" اشتغل بمفرده ... أنا لم أساعده!


لقد أصبت يا أبي إنه خشبك !
أنا لم أساعده أبداً!


حسناً ... يجب أن تجد طريقة يا "بدر" لتحصل على أربعين ليرة ... وأنا أعني ما أقوله !!


يجب أن تحصل على أربعين ليرة أو ...
كفى ... أرجوك أن تصمت!


أرجو أن لا يكون مديناً لي بشيء!
آه!!
أخبرت المدرسة أني لا أريد شيئاً مقابله ... فكيف سأحصل على المبلغ!!
إحذر من حافة الطريق يا بدر!


ماذا؟


لماذا لم تحذرني؟ أظن أني قد كسرت قدمي!


ماذا تفعل؟
سأضعك في التابوت فأنت لا تستطيع السير!


دعني ... فحالتي ليست سيئة لهذه الدرجة
بدر كفى!


وأغلق التابوت فأنت تجعل التابوت يتمايل!
حسنًا!!


مسافة قصيرة ونصل...


منصّة الوفيات
إني جائع... سأضع التابوت لدقيقة آكل خلالها...
يجب أن أخرج فأنا قد تخشبت بالفعل!


منصّة الوفيات
لا تحاول خداعي يا أبي، أنا متأكدة أن الطبيب يظن بأني لن أستطيع السير ثانية!
الغطاء لا ينفتح!
أعطني سندويش!

هذا ليس صحيحًا يا ابنتي !
آه.... لقد انفتح الغطاء!

أنظرا، لقد تحرّك التابوت هنا وذهب !








وبعد دقائق ...
أنا جعلت ابنتك تسير ؟
هذا صحيح ، فهي كانت مريضة بالوهم !


وأنت وتابوتك نجحتما في شفائها... لذا أنا أريد ابتياعه منك للذكرى !

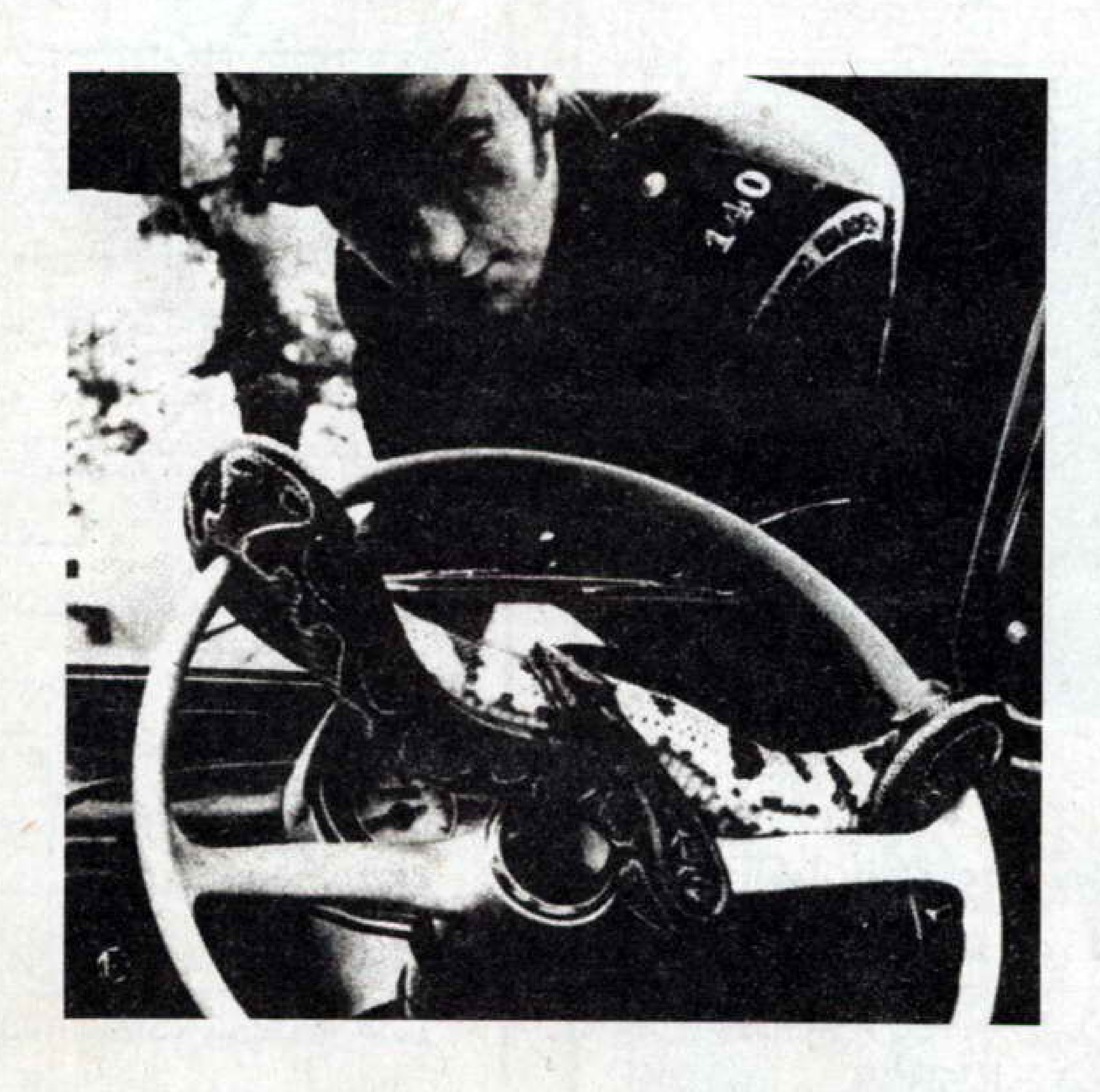

... ليَراه جميع أصدقائي وأنا أخبرهم بالقصة !
موافق !


أبي ... هذه ٤٠ ليرة ، فقد بعت التابوت بمئتي ليرة !
ماذا ؟


وفي اليوم التالي ...
يا إلهي ... هل "بدر" هناك يصنع تابوتاً آخر ؟
لا إنه والدك ... فقد قرّر العمل في صناعة التوابيت !
النهاية


أطلب

أفعى ضدّ السرقة



وجد رجل أعمال انكليزي طريقة فعالة وطريفة لحماية سيارته من السرقة • فبعد عودته من كينيا عمد السيد « باري هاوس » الى لف أفعى على مقود سيارته أتى بها خصيصا من افريقيا •

وحتى الان تقوم الافعى بمهمتها على أكمل وجه وهي تتشبث بالمقود دائما • ولم يجرؤ أحد على الاقتراب من سيارة السيد « هاوس » الا بعض من رجال شرطة السير الفضوليين •

ونستطيع أن نؤكد بأن السيارة المحروسة لن تسرق الا اذا تعلم لصوص السيارات الطريقة الهندية في اجتذاب الافاعي •

طائرة تتجسس على كوكب المريخ :

أصبح المريخ قريبا جدا من الارض • وهو لم يكن يوما قريبا من الارض بمثل قربه اليوم •• فقط ٥٦ مليون كيلومتر تفصل هذا « الكوكب الاحمر » عن كوكبنا • ومن هذه المسافة يبدو لنا المريخ أكثر الكواكب اشعاعا ـ باستثناء الشمس والقمر والزهرة طبعا !

ولقد اغتنم الاميركيون فرصة اقترابه من الارض ليتجسسوا ، بواسطة طائرة « كونفير ٩٩٠ » ، على الكوكب العجيب • وقد انطلقت الطائرة من قاعدة « هونولولو » وعلى متنها فرقة من الاختصاصيين ومختبر مجهز بأحدث المعدات محلقة على ارتفاع ١٤ ألف متر • وسيتولى هؤلاء الاختصاصيون دراسة الاشعة الكهرو ـ مغناطيسية الصادرة عن المريخ وتأثيراتها على الجو الارضي•

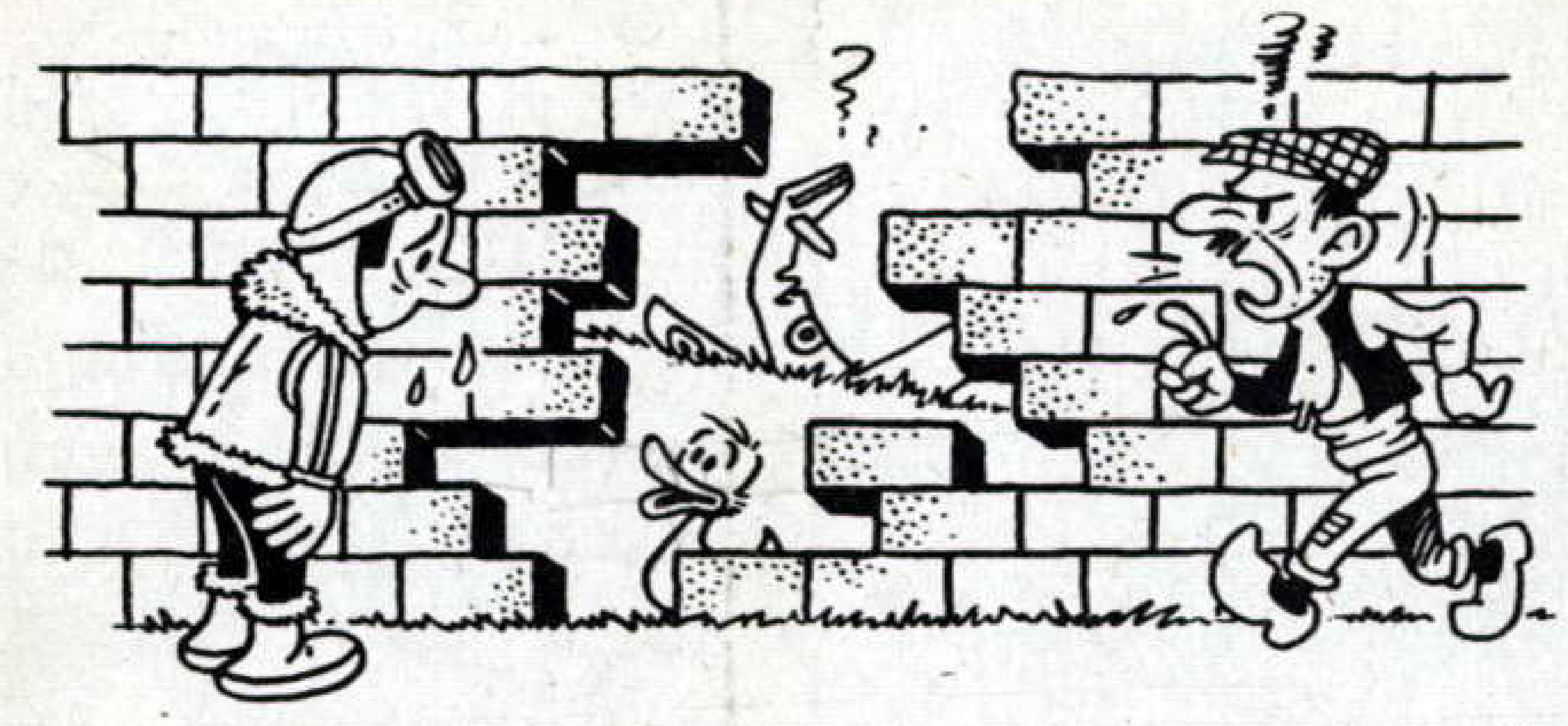
وعلى كل حال ، سنعرف مزيدا من التفاصيل الدقيقة عن هذا الكوكب عندما تصل مركبات الفضاء الاميركية والسوفياتية اليه ••



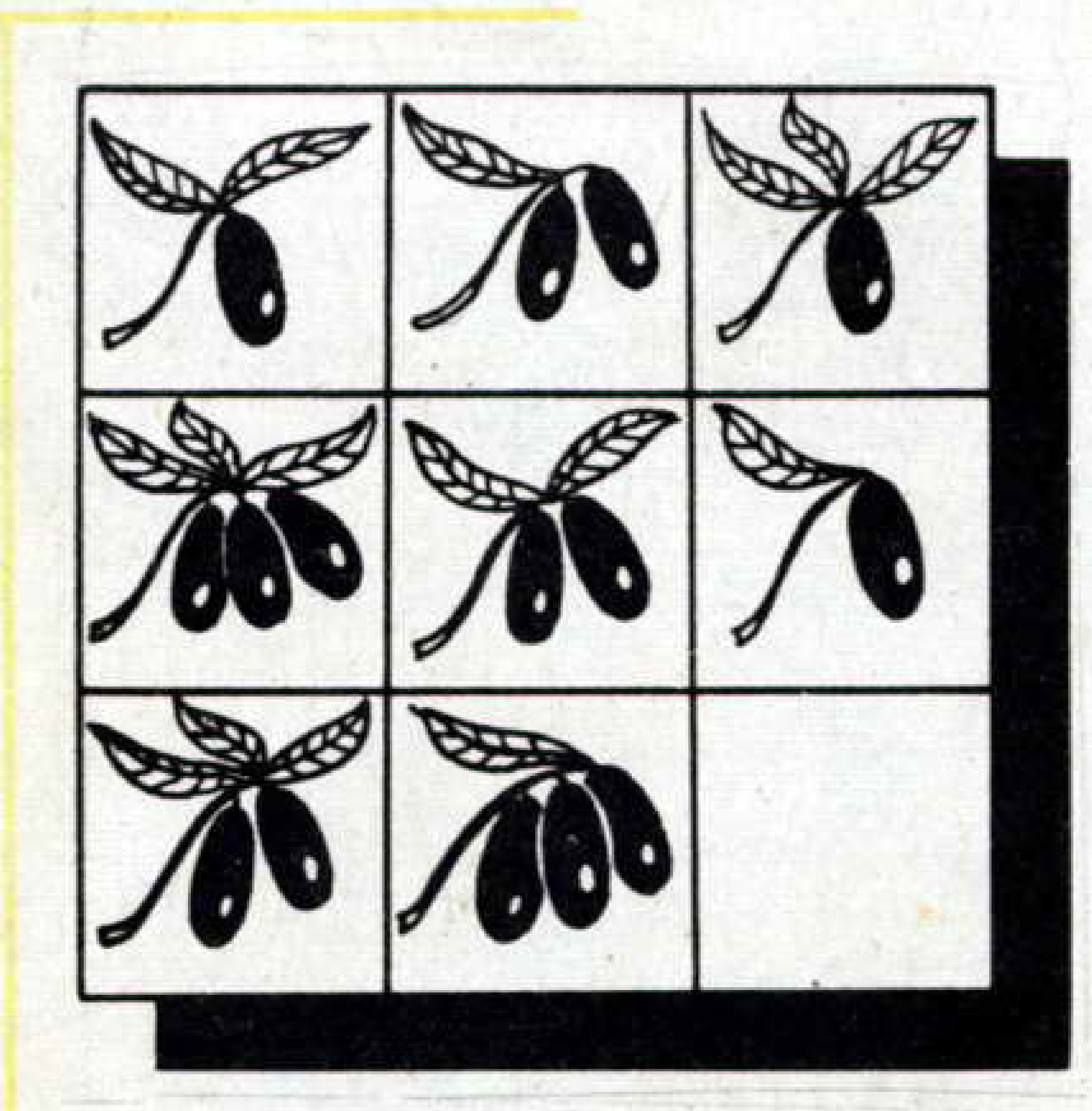
هذا الكمان يساوي ثروة كاملة !

« أنطونيوس سترادي فاريوس كريمونونسيس ـ سنة ١٧١٦ » • اكتشفت هذه الكلمات عندما كان الاخوان « بيتز » ينظفان كمانا تعود ملكيته الى جدهم •وكم كانت دهشتهما عظيمة عندما عرفا انه يحمل ماركة « كريمون » الايطالية الشهيرة • ويساوي هذا الكمان الاثري ثروة حقيقية تقدر بخمسمئة ألف فرنك فرنسي •

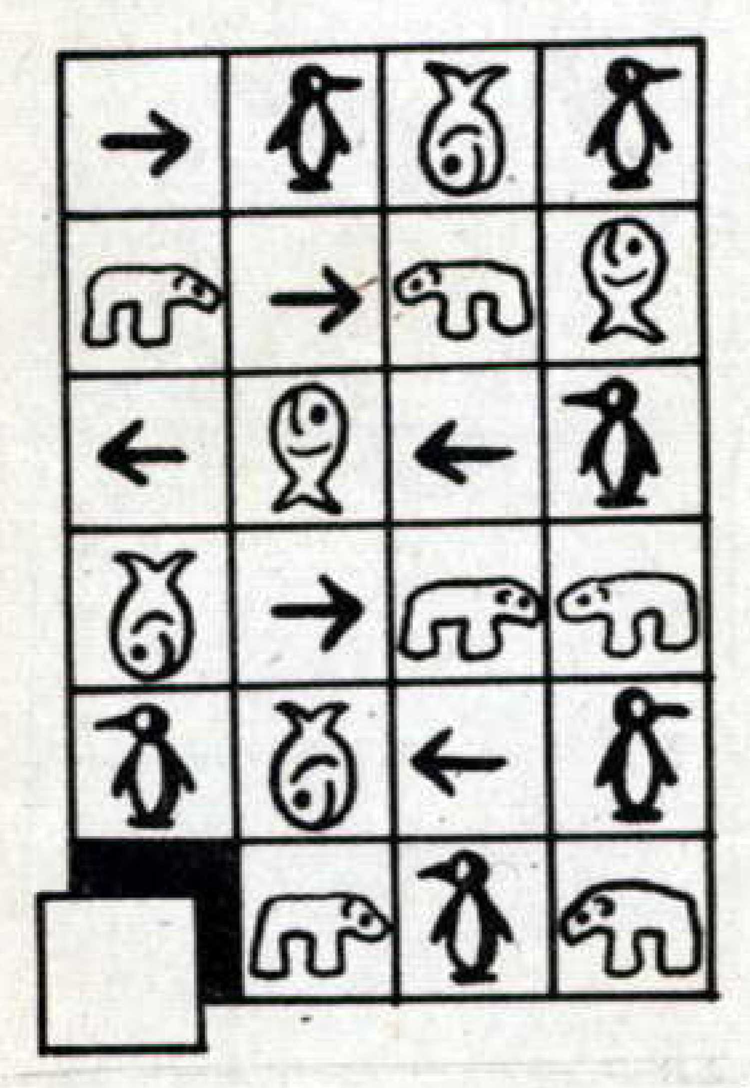




حَطَّمَت الطائرة عند سقوطها حائط مزرعة "أبو سمعان" فغضب وراح يطالب الطيار باصلاح الحائط. هل تستطيع أن تعرف عدد الحجارة التي سقطت ؟



الزيتون اللبناني ليس بحاجة إلى التعريف عنه. إذا نظرت إلى هذا الحصاد ماذا تضع منطقياً في الخانة الفارغة ؟



نُحِتَ على الصخر ٢٣ رمزًا غريبًا. ولكن هناك خانة فارغة. ماذا تضع فيها يا ترى ؟

الجديد

لِلعام الجديد!

طارق

سلسلة شهرية جديدة

في الأسواق الخميس ٢٠/١/١٩٧٢

رانفي السريع

هل هذا محتمل؟ معادلة تستطيع أن تعطي أيّ شخص سرعة "رانفي" السريع؟ وماذا تصبح الحالة آنذاك؟ هذا ما سيحاول "رانفي" أن يجيب عليه في...

معضلة السرعة

امسكي قبّعتك فالريح شديدة هنا!

يجدر بك أن تنسى معادلتك... فالجميع أصبح لهم سرعتك!

كنت أحتاج لثلاث ساعات لأصل إلى عملي بالسيارة أما الآن فأصل بثلاث دقائق!




وبعد فترة في مختبر "زباح"...
أشرب فنجاناً من القهوة وأنا أخبرك عن اكتشافي !!
شكراً !


وبعد عدة دقائق ...
وكما كنت أخبرك أيّ شخص...
يا إلهي الثريا تسقط ... ولا يوجد وقت كاف لأتحول إلى "راني" السريع ٢×٣ (٩ س ج) ٤م !


وما أن نطق بالمعادلة السحرية حتى انطلق كالصاروخ ...
لقد كشفت سري ... ولكن ذلك السبيل الوحيد لإنقاذه !


لقد تحركت بسرعة ... بسرعة "راني" السريع أليس كذلك ؟
هذا صحيح وأنت تعلم الآن أني "راني" السريع !


لا... الأمر يختلف عما تظنه يا "راني"...
والآن سأخبرك بالسبب ... لقد وضعت لك في القهوة نقطة من المصل ... وأثبتّ بذلك جدارة اختراعي !
إنه يظن أن سرعتي سببها اختراعه ... والآن يجب أن أتصرّف حسب ذلك كي لا يكتشف السبب الحقيقي !!


والآن هيّا بنا نوزع المصل على المحتاجين !
يا لها من مصيبة .. كيف سأستطيع أن أتخلّص من هذا المأزق ؟!

وتوجها إلى مركز لتدريب الملاكمين ...



وهمس "راني" بعبارته فانطلق مسرعاً ...



وبعد فترة ...



ثم ...



وانطلق بسرعة نحو مركز التدريب ...




وما أن بدأت المباراة ...
والآن سأجعله يلاكم وكأنه دمية متحركة!
المصل نجح... فهو لا يعرف من أين تأتيه اللكمات!


قبل أن يفوز سأجعله يضرب نفسه بنفسه!
إنني لا أستطيع السيطرة على سرعتي!


وفجأة ...
إنه يصيب نفسه ... السرعة لا تفيد!!
هذا ما أردت أن أثبت لهم... والآن سأذهب إلى المطعم!


وبعد دقائق ...
هيا فهذه هي اللحظة التي كنت أنتظرها!
راقبني يا سيدي!
من حسن الحظ أن الطابق العلوي خال ... لذا سأستعمله لأنفذ خطتي


وفي الداخل ...
سألف السلك حولي بينما هو يثبت الصينية بيده ... وحين أبدأ بالدوران يكتسب السلك قوى كهربائية وأتحول أنا إلى مغناطيس كهربائي!


والآن حين أتحرّك يمنة ويسرة...


يفعل هو شيئاً... ولن يستطيع مقاومتي بسبب تمسّكه بالصينية المعدنية التي أوجّه نحوها قوى المغناطيسية...
ليس بهذه السرعة!
النجدة!


ولكني ياسيدي لاأستطيع التوقف!
سأعطيك علاوة إذا توقفت!!
لا تقم بأيّ حركة... انتظر إلى أن أبحث عن "رباح" واطلب منه أن يعيدك الى حالتك السابقة!
لقد نجحت مرة أخرى... بقي أن أثبت للأستاذ "رباح" ذلك!!


وفي تلك اللحظة...
المعذرة ولكني انتظرتك ثلاث مرات... ومازلت تأتي بدون معدّاتك... لذا سأشرب المصل الآن!
مهلاً... أرجوك!
لماذا تأخر "راني"؟


وداعاً ياصديقي، أنا ذاهب الآن إلى البحر وسأعود غداً!
وصلت في الوقت المناسب... ولكن ماذا أستطيع أن أفعل لأنقذه؟


سأمسك به وأنطلق بسرعة فلا ينتبه إلى وجودي !
آه أنا صاروخ إنساني !


وليعد هنيهات ...
سأتركه وأراقب ماذا سيفعل !
لم أنتبه في أي اتجاه انطلقت فبلغت هذه الغاية !

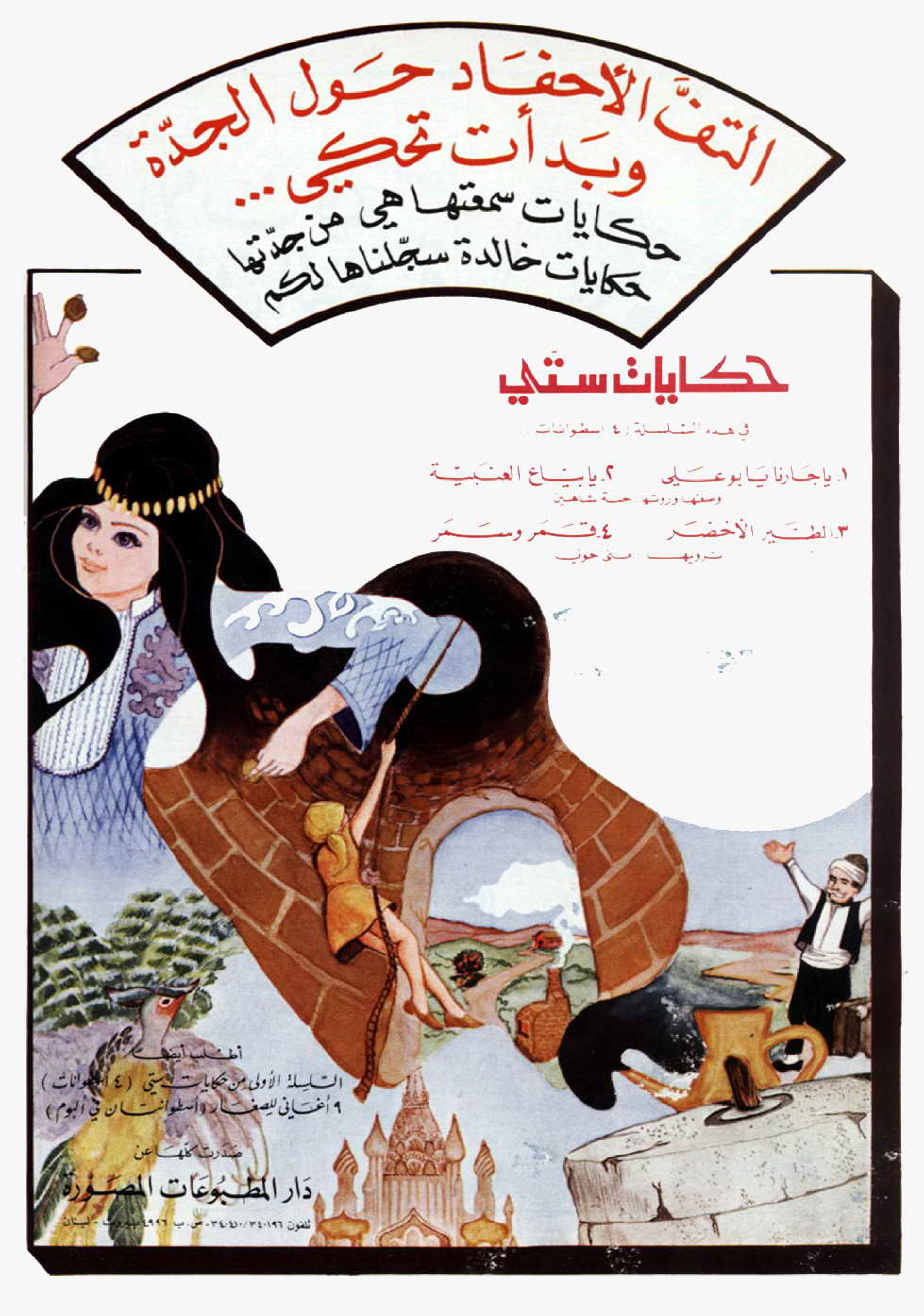

وأخشى إذا استعملت بسرعتي ثانية أن أنطلق خارج المدار الأرضي ، لماذا اخترعت شيئاً رهيباً كهذا ؟!
لقد تعلم الدرس ... وحان الوقت لإنقاذه !
"رالي" السريع ماذا تفعل هنا ؟
أدركت أنك ستواجه المتاعب ... فأخذت أراقبك ... السرعة الخارقة خطرة جداً إذا لم تستطع السيطرة عليها !


أصبت ! حين أصل مختبري سأتخلص من المعادلة ولن أستعملها ثانية ، ولكن ماذا عن الآخرين ؟
لقد أدركوا ما عرفته أنت الآن ... وبما أن تأثير المصل يزول بعد فترة كما أخبرني "رالي" فلا تقلق عليهم !


وفي اليوم التالي في مركز شركة المعرفة ...
هل قصة المعادلة صحيحة ؟
لا ... وقد رفض الأستاذ "رباح" أن يدلي بأي معلومات عنها بل قال أنه يعمل على معادلة لتخفيف السرعة ؟
النهاية

١٩٧١/١٢/٩


الآن في
الأسواق العربية
البرق
العملاق
البرق العملاق
العددان الأول - والثاني
مع الباعة وفي المكتبات


التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١. ياجارنا يا ابو علي
٢. يا بياع العنبية
وضعتها وروتها حنة شاهين
٣. الطير الأخضر
٤. قمر وسمر
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصورة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان